

UNESCO CHAIR/UNITWIN NETWORK PROGRESS REPORT FORM

2021

Title of the Chair/Network:	Unesco Chair on Communication Research
Host Institution:	Universidad Rey Juan Carlos (Spain)
Date of establishment of Chair/Network: <i>(mm, yyyy)</i>	May, 2012
Period of activity under report: <i>(mm, yyyy - mm, yyyy)</i>	Year 2021
Report established by: <i>(name, position)</i>	Carmen Caffarel Serra, Director of the Chair Rainer Rubira García, Coordinator of the Chair

To be returned by electronic mail to both: unitwin@unesco.org and i.nichanian@unesco.org

Or by mail to UNESCO, Division for Policies and Lifelong Learning Systems

Section for Higher Education
7, place Fontenoy – 75352 Paris 07 SP, France
Fax: 33 (0)1 45 68 56 26/27/28

1. Executive Summary:

Major outcomes, results and impact of the Chair, including on national policies, in relation to its objectives as stated in Article 2 of the Chair Agreement (between the Institution and UNESCO)
(Not exceeding 300 words)

In 2021 we have strengthened the presence of our Chair and collaboration networks around the world. The mission of the Unesco Chair for Research in Communication is directly linked to Unesco's main priorities, as well as those established in the Horizon 2020 program.

This Chair is directly connected to one of UNESCO's main mission statements, which is the promotion of intercultural dialogue through education, science, culture, communication, and information.

We have organized the International Congress "**Health crisis and communication crisis in the Covid-19 era**", with almost 100 participants from 18 countries, 3 official languages and 5 different continents (Europe, South America, North America, Africa, and Asia). In addition, in the same way, within the **Congress the National Meeting of Unesco Chairs in Spain** and the **Meeting of Unesco Chairs of Ibero-America and associates** took place.

We have also continued to improve our website <https://www.comunesco.com/> as an instrument of knowledge transfer, we have actively participated in International Congresses, and we have also organized special academic seminars.

At the same time, we have published materials in national and international magazines as a way of establishing ourselves as a reference in Communication Studies. Of these materials, we have published 1 book, 13 book chapters and 9 articles, of which 1 is indexed in JCR Q1, 2 articles in JCR Q3, 3 articles in SCOPUS Q2, 2 articles in SCOPUS Q1 and 2 in FECYT.

2) Activities:

Overview of activities undertaken by the Chair during the reporting period

a) Education

key education programmes delivered undertaken by the Chair during the reporting period, target group and geographical coverage

The Chair participates in the official teaching programs:

- **Master of Cultural Journalism and new trends**
- **University Master's Degree in Management and Leadership of cultural projects**

b) Research

The chair, with five of its members, Carmen Caffarel, Patricia Izquierdo and Rainer Rubira, has been part of the team of researchers of the project "Maps of Research in Communication in Spanish universities from 2007 to 2018". Code 2018-093358-B-100. Responsible university: Rey Juan Carlos University, PI: Carmen Caffarel and Carlos Lozano.

We keep the qualification of high-performance group for the GUIMEDCOM research group "University Research Group in Mediation and Communication" linked to the Unesco Chair and the positive certification of the Group of Educational Innovation in Communication, opinion, media and crisis (COMMCRISSIS) has been obtained.

Se ha continuado con los proyectos de innovación docente, entre los que destacamos:

Teaching Innovation Project "COMMCRISSIS II: workshops". Call for Aid for Innovation and Improvement of Teaching. Faculty of Communication Sciences, Rey Juan Carlos University.

Similarly, Carmen Caffarel, Rainer Rubira, Patricia Izquierdo and Carlos Lozano have directed the following doctoral theses:

1. Title: "Democracy between the substantive and the procedural: feminism as a democratic model and political subject."
Author: Meysis Carmenati González.
Doctoral Program in Interdisciplinary Gender Studies (Interuniversity). Rey Juan Carlos University.
2. Title: "Communication and citizen participation: the role of women in cooperation projects for development and the construction of peace in Colombia".
Author: Tatiana de Jesús Buelvas Baldiris.
Doctoral Program in Interdisciplinary Gender Studies (Interuniversity). Rey Juan Carlos University.
3. Title: "Atlas of the Hispano-American novel, a communication approach from the Digital Humanities".
Author: Juan José Robledo Tangarife.
Doctorate Program in Social and Legal Sciences. Rey Juan Carlos University.
4. Title: "The influence of communication in digital environments in pro-gun associations".
Author: Leyre de Cepeda Aparicio.
Doctorate Program in Social and Legal Sciences. Rey Juan Carlos University.

5. Title: "The ethics of Communication in the setting of scientific-academic research in Spain".
Author: Yenisley Polledo Zulueta.
Doctorate Program in Social and Legal Sciences. Rey Juan Carlos University.
6. Title: "Propuesta metodológica para el análisis de la videodanza como un género artístico con entidad propia"
Author: Alma Llerena Fernández
PhD Program in Humanities: Language and Culture. Rey Juan Carlos University.
7. Title: "Estudio del Lenguaje Audiovisual en los Filmes de Realidad Virtual: Vídeos 360º Narrativos de Ficción"
Author: Víctor Manuel Barbera Hernández
PhD Program in Humanities: Language and Culture. Rey Juan Carlos University.
8. Title: imagen pretendida, imagen difundida e imagen percibida sobre el problema de la drogadicción en España a través de su tratamiento mediático y en las redes sociales
Author: Alejandro Perales Albert
Doctorate Program in Social and Legal Sciences. Rey Juan Carlos University.
9. Title: El modelo de gobernanza de la televisión pública en España: democracia e injerencia. Estudio de caso de Radio Televisión Madrid.
Author: María Eugenia Lozano López
Doctorate Program in Social and Legal Sciences. Rey Juan Carlos University
10. Title: La danza y sus beneficios para el bienestar de las personas con diagnóstico de cáncer.
Author: Lucia Sierra Cano
PhD Program in Humanities: Language and Culture. Rey Juan Carlos University.

c) Conferences/Meetings

(key conferences and meetings organized by the Chair or to which its Chairholder contributed)

Key conferences and workshops hosted by the Chair

1. Lozano-Ascencio, Carlos and Caffarel-Serra, Carmen (2021): El Libro académico y la calidad de la producción científica en Comunicación. Online, 13 de abril de 2021.

- Participants:

- **Carmen Caffarel Serra** (URJC, España)
- **Emilio Delgado, Catedrático de Documentación** (Universidad Granada, España)
- **Patricia Izquierdo-Iranzo** (URJC, España)
- **Alfredo Landman** (Editorial Gedisa)
- **Raúl García Bravo** (Editorial Cátedra)
- **Pedro Crespo** (Comunicación Social Ediciones y Publicaciones)
- **Jordi Balló** (Colección Aldea Global)
- **Anabel Bonilla-Calero** (ANECA)
- **Aaron Rodríguez Serrano** (UJI, España)
- **Javier Marzal** (UJI, España)
- **Juan Antonio García-Galindo** (UMA, España)
- **José Luis Piñuel Raigada** (UCM, España)

- Attendees: more than 50

2. Lozano-Ascencio, Carlos and Caffarel-Serra, Carmen (2021): El papel de los Grupos de Investigación en Comunicación en la Universidad. Online, 26 de mayo de 2021.

- Participants:

- **Carmen Caffarel Serra** (URJC, España)
- **Rasa Franquet i Calvet** (UAB, España)
- **Gloria Gómez-Escalonilla** (URJC, España)
- **Carlos Lozano Ascencio** (URJC, España)
- **Leonarda García Jiménez** (UM, España)
- **Francisco Sierra Caballero** (US, España)
- **Salomé Berrocal Gonzalo** (UVA, España)
- **Raquel Rodríguez Díaz** (URJC, España)
- **M^a Luisa Humanes** (URJC, España)
- **Miguel Vicente Mariño** (UVA, España)
- **Emma Torres Romay** (UVIGO, España)
- **Juan Antonio Gaitán** (UCM, España)

- Attendees: more than 50

3. Acosta, Yanet (2021): Jornadas de periodismo gastronómico, investigación y comunicación intercultural. Online, 21 de mayo de 2021.

- Speakers:

- **Ferran Adrià**, elBulli Foundation
- **Helio San Miguel**, The New School, NYC
- **Victoria Tur**, Universidad de Alicante
- **Beatriz Peña Acuña**, Universidad de Huelva

- **Francesc Fusté Forné**, Universidad de Girona
 - **Carmen Alcaraz**, Periodista gastronómica
 - **Sara Cucala**, Directora de cine, filóloga y periodista gastronómica
- Attendees: more than 30
4. Lozano-Ascencio, Carlos and Teso, Gemma (2021): Jornada de debate para la renovación del Decálogo sobre comunicación del cambio climático. Universidad Rey Juan Carlos, 2 de octubre de 2021.
- Participants:
 - **María García**, Presidenta de la Asociación de Periodismo Ambiental (APIA)
 - **M.^a del Socorro López**, Representante de la Asociación Prensa Cádiz
 - **Mónica López**, Meteoróloga, periodista y presentadora de TVE
 - **José M.^a Montero**, Periodista Canal Sur, director del programa Tierra y Mar
 - **Alba Mareca**, Periodista especializada en Climática/La Marea
 - **Luis Guijarro**, Periodista Ambiental. Asociación de Periodismo APIA
 - **Ana Dolores Mejías**, Colegio Periodistas Andalucía
 - **Isabel Moreno**, Física y divulgadora científica- Programa Aquí la Tierra- TVE
 - **Luisa Pérez**, Periodista ambiental en RNE
 - **Helena Vizcay**, Periodista, responsable del Dpto. de prensa de ECODES
 - **María Josep Picó**, Periodista de ciencia y PDI de la Universidad Jaime I
 - **Ernesto Rodríguez**, Físico de la Agencia Española de Meteorología- AEMET
 - **Ariel Jerez**, PDI Sociología Política- Facultad CC. Políticas y Sociología UCM
 - **Cintia Refojo**, Psicóloga. Área de Educación científica del FECYT
 - **David Álvarez**, Ingeniero, PDI, Grupo de investigación de Energía, Economía y Dinámica de Sistemas (GEEDS) de la UVA
 - **Maite Mercado**, PDI especializada en Periodismo y CC en la Universidad CEU Cardenal Herrera. Colaboradora Levante-EMV
 - **José María Enríquez**, Dr. en Filosofía e Historia- PDI y miembro de GEEDS (UVA)
 - **Sonia Silva**, Secretaria de sostenibilidad y RSE de CCOO
 - **Manuel Riera Diaz**, Técnico de Medio Ambiente de UGT
 - **Cristina Monge**, Politóloga, PDI de la U. de Zaragoza e Investigadora del Centro de Innovación en Tecnología para el Desarrollo Humano de la U. Politécnica de Madrid
 - **David Álvarez**, Secretario del Instituto Universitario de Desarrollo y Cooperación. Profesor de Periodismo en U. Complutense
 - **Mónica Monterreal**, Responsable de Transición Ecológica y Desarrollo Sostenible de Podemos en la Comunidad de Madrid.
 - **Andreu Escrivá**, Ambientólogo del Ayto. Valencia (Energía y Clima) y Divulgador científico
 - **Daniel Rodrigo**, Dr. Educación. Investigador y responsable de #EA26
 - **David Gutiérrez**, Docente, educador ambiental y colaborador de RNE
 - **Pilar Andrade**, PDI de Filosofía en U. Complutense y responsable del Proyecto “Humanidades ambientales en las aulas”.
 - **Enzo Ferrari**, Doctorando investigador de Educación Ambiental y CC de la U. Salamanca.
 - **Rogéria Cristina Da Trindade**, Ambientóloga y estudiante de doctorado en Educación Ambiental
 - **Josechu Ferreras**, Educador - Empresa ARGOS- Proyectos Educativos, S. L.
 - **Pedro Zorrilla**, Investigador y consultor ambiental en ICATALIST
 - **Elena Alonso**, Directora de Comunicación de Unión Española Fotovoltaica

- **Ana Barreira**, directora de IIDMA- Instituto Internacional de Derecho y Medio Ambiente
 - **Ángel Luis Teso**, Responsable de Cities, territories & primary sector en ÉVERIS and NTT Data Company
 - **Jesús Salgado**, Ingeniero Interventor de SOM ENERGIA- y Profesor de la Universidad Politécnica de Madrid.
 - **José Luis Ortega**, Físico, responsable prensa de GREENPEACE
 - **Paula Reyes**, responsable del movimiento Fridays For Future e investigadora en Educación y Movimientos sociales
 - **Alejandro Sacristán**, responsable de la organización Extinction Rebellion-Madrid
 - **Víctor Viñuales**, Sociólogo, cofundador y director de Fundación Ecología y Desarrollo (ECODES)
 - **Irene González**, Educadora Ambiental, bióloga, miembro Zerowaste España y organizadora del festival de Sostenibilidad ZeroPFest
 - **Juan Antonio Gaitán**, Universidad Complutense de Madrid
 - **Jaime López**, Universidad Complutense de Madrid
 - **Rogelio Fernández- Reyes**, Universidad de Sevilla
 - **José Luis Piñuel**, Universidad Complutense de Madrid
 - **Carlos Arcila**, Universidad de Salamanca
 - **Enrique Morales**, U-TAD
 - **Rainer Rubira**, Universidad Rey Juan Carlos
 - **Alejandro Barranquero**, Universidad Carlos III de Madrid
5. Ortiz de Guinea, Yolanda and Lozano, Maria Eugenia (2021): Reputación de los Medios de Comunicación: *Fake News* y periodismo declarativo. Universidad Rey Juan Carlos, 10 de noviembre de 2021.
- Speakers:
 - **Jon Ariztimuño** (Exdirector Informativos Telemadrid)
 - **Virginia Pérez Alonso** (Directora Diario Público)
 - **Manuel Aguilar** (Creador Unidad Verificación TVE)
 - **Yolanda Sobero** (Presidenta Consejo Informativos de RTVE)
 - **María Zuil** (Redactora El Confidencial. Investigadora para la serie “Veneno”)
 - Attendees: more than 10
6. Rubira García, Rainer and Venet Gutiérrez, Jacqueline (2021): Coloquio internacional y Seminario Permanente de Investigación “Mutación Cultural, Comunicación y Crisis”. Universidad Rey Juan Carlos, 30 de noviembre de 2021.
- Speakers:
 - **Rasa Pocevičienė** (Šiauliai State College, Lituania)
 - **Meysis Carmenati González** (UCE, Ecuador)
 - **Tatiana Buelvas Baldiris** (UNAD, Colombia)
 - **Joaquín Orbea** (Telefónica. Movistar+)
 - Attendees: more than 50

A selection of conference presentations by the Chairholder and other colleagues

Acosta Meneses, María Yanet (2021): Revolución humana de la gastronomía. II Congreso Internacional de Comunicación y Periodismo Gastronómico. 21 de noviembre de 2021. The Foodie Studies.

Gómez-Escalonilla, Gloria, Lozano-Ascencio, Carlos, Polledo-Zulueta, Yenisley (2021): Libros de referencia en el área de comunicación: análisis de las bibliografías en los artículos de investigación (2007 y 2018). VI Congreso Internacional TMIC-AEIC. Vino nuevo en odres viejos. Teorías y metodologías clásicas y nuevos problemas de investigación en Comunicación. Universidad Carlos III de Madrid.

Lozano-Ascencio, Carlos; Caffarel-Serra, Carmen; Gaitán-Moya, Juan Antonio y Piñuel-Raigada, José Luis (2021): La voz de los investigadores en comunicación. reflexividad y meta-juicio en la disciplina. VI Congreso Internacional TMIC-AEIC. Vino nuevo en odres viejos. Teorías y metodologías clásicas y nuevos problemas de investigación en Comunicación. Universidad Carlos III de Madrid.

Lozano López, María Eugenia (2021): "Medios de comunicación públicos, ciudadanía e influencia digital en la era de la desinformación". ComLoc 2021. XVI Congreso Internacional de Comunicación Local. 4 y 5 de noviembre de 2021. Universidad Jaume I.

Redondo, Marta; Caffarel-Serra, Carmen (2021): "Bibliometría de la ética periodística para detectar debilidades y potencialidades en su investigación". VI Congreso Internacional TMIC-AEIC. Vino nuevo en odres viejos. Teorías y metodologías clásicas y nuevos problemas de investigación en Comunicación. Universidad Carlos III de Madrid.

Rodríguez-Díaz, Raquel, Lozano-Ascencio, Carlos (2021): una década de investigación en marketing político y propaganda a través de tesis doctorales españolas. XV Congreso Internacional de Investigación en Relaciones Públicas: Comunicar en la Economía y en la Sociedad de la Confianza. Universidad de Vigo.

Gomes-Franco e Silva, Flavia and Rubira García, Rainer (2021): La expresión oral en el grado universitario en Educación Infantil: un estudio de caso. II Congreso Internacional de Innovación y Tendencias Educativas, INNTEd 2021. 15 y 16 de julio de 2021. Universidad de Sevilla.

Rubira García, Rainer, Arrufat Martin, Sandro and Gomes-Franco e Silva (2021): Comunicación, Crisis y Opinión Pública: Diseño de una propuesta de Innovación Docente. I Congreso Internacional Formación, Tecnología y Competencias digitales en educación. 25 y 26 de noviembre de 2021. Universidad Complutense de Madrid.

Rubira García, Rainer, Venet Gutiérrez, Jacqueline and de Cepeda Aparicio, Leyre (2021): Representaciones y mediaciones sociales como dispositivos conceptuales para la comprensión de los procesos comunicativos: ¿viejos marcos epistemológicos para nuevas experiencias comunicativas? VI Congreso Internacional de la sección TMIC de la Asociación Española de Investigación en Comunicación. 25 y 26 de noviembre de 2021. Universidad Carlos III de Madrid.

Rubira García, Rainer, Venet Gutiérrez, Jacqueline and Buelvas Baldiris, Tatiana (2021): ¿Una gardenia, mamá? Mujeres en el cine cubano actual: análisis crítico-histórico. VI Congreso Internacional de Género y Comunicación. 25 y 26 de febrero de 2021. Universidad de Sevilla.

Rubira García, Rainer (2021): Building International Networks in Higher Education. The Unesco Cooperation Framework in Communication as a Field. Workshop for academics. Šiauliai State College, Šiauliai, Lituania.

Venet Gutiérrez, Jacqueline and Rubira García, Rainer (2021): A una mujer que pasa. Reescritura visual y sexualidad no normativa en *El azul es un color cálido* (Julie Maroh, 2010) y *La vida de Adèle* (Abdellatif Kechiche, 2013). III Congreso Internacional Fundación Cine+Cómics: Visiones y Revisiones. 24 y 27 de mayo de 2021. Fundación Canaria Cine+Cómics. Santa Cruz de Tenerife.

Venet Gutiérrez, Jacqueline and Rubira García, Rainer (2021): La fiesta como expresión identitaria y contracultural en el videoclip cubano. *¿Qué te pasa mami?* I Congreso Internacional Hermes, 22-26 de marzo de 2021. Universidad de Sevilla.

c) Publications / Multimedia Materials (major publications and teaching/learning materials)			
<i>Please tick relevant fields of output and indicate volume of output:</i>	Books	[tick]	[no.]
	Books (edited)		
	Books (chapters)	x	
	Monographs		
	Research Reports		
	Journal Articles (refereed)	x	
	Conference Proceedings		
	Occasional Papers		
	Teaching/Learning Materials	x	
	Multimedia Materials (CD-Rom)		
	Multimedia Materials (Video)		
Multimedia Materials (Other)			
i) Publications			
1) Books			
Acosta, María Yanet (coord). (2021). Periodismo gastronómico, investigación y comunicación intercultural. Servicio de Publicaciones de la Universidad Rey Juan Carlos. Madrid. ISBN: 978-84-697-7400-7			
2) Book chapters			
Rubira García, Rainer, Venet-Gutiérrez, Jacqueline and Buelvas Baldiris, Tatiana (2021): Un análisis histórico-crítico sobre la representación de las mujeres en el cine cubano actual. En Martínez-Cano, F. J., Cuenca, N., y Rodríguez, M. P. (Eds.) Aproximaciones poliédricas a la diversidad de género. Comunicación, educación, historia y sexualidades. Madrid: Fragua. ISBN 9788470749223, pp. 141-155. SPI 75, Segundo cuartil; 11ª en el SPI de Comunicación.			
Rubira García, Rainer and Venet-Gutiérrez, Jacqueline (2021): Blogs de crítica cinematográfica en Cuba: el caso de Cine Cubano, La pupila insomne. En Jurado Martín, Monserrat y Peña Acuña, Beatriz (Eds.). Periodismo cultural en el siglo XXI (II). Modelos transmedia para profesionales innovadores. Madrid: Editorial Universitas. ISBN 9788479915605, pp.153-166. SPI Editoriales Españolas 97 de 104.			
Rubira García, Rainer, Venet-Gutiérrez, Jacqueline and Cepeda de Aparicio, Leyre (2021). ¿Innovaciones epistemológicas para nuevas experiencias? Las representaciones y mediaciones sociales como aparatos conceptuales para el estudio de los procesos comunicativos en la era digital. En Teorías y Metodologías de Comunicación. Madrid: Dykinson. SPI Editoriales Españolas 13 de 104, cuartil uno. EN IMPRENTA.			
Rubira García, Rainer and Venet-Gutiérrez, Jacqueline (2022): Acercamiento histórico y reflexiones en torno a la producción científica sobre internet como objeto de estudio. El caso de las revistas especializadas en comunicación en España. En Caldevilla Domínguez, David; Botella Nicolás, Ana y Martínez Martínez, Silvia (Coord.). Nuevas tendencias en la comunicación social. Madrid: Fragua. ISBN 978-84-7074-915-5, SPI Editoriales Españolas. SPI 75, Segundo cuartil; 11ª en el SPI de Comunicación.			

Rubira García, Rainer; Sandulescu Budea, Alexandra María and Acosta Meneses, María Yanet (2022): El framing como objeto de estudio en España: aproximación teórico-metodológica a la producción en las revistas científicas del campo a nivel nacional. En Piñeiro Otero, Teresa; Linares Pedrero, Agustín; García Pérez, Álvaro (Coord.). Variantes de la Comunicación de vanguardia. Madrid: Fragua. ISBN 978-84-7074-916-2, SPI Editoriales Españolas. SPI 75, Segundo cuartil; 11ª en el SPI de Comunicación.

Rubira García, Rainer, Venet-Gutiérrez, Jacqueline and Cepeda de Aparicio, Leyre (2021). ¿Innovaciones epistemológicas para nuevas experiencias? Las representaciones y mediaciones sociales como aparatos conceptuales para el estudio de los procesos comunicativos en la era digital. En Teorías y Metodologías de Comunicación. Madrid: Dykinson. SPI Editoriales Españolas 13 de 104, Primer Cuartil. EN IMPRENTA.

Rubira García, Rainer, Arrufat Martín, Sandro and Gomes-Franco e Silva (2021): Comunicación, Crisis y Opinión Pública: Diseño de una propuesta de Innovación Docente. En Liberal Ormaechea, Sheila y Sierra Sánchez, Javier (coords.): Retos y desafíos de la innovación educativa en la era post Covid-19. Madrid: McGraw Hill Interamericana de España. ISBN 978-84-486-3223-6, pp. 611-624. SPI Editoriales Españolas. Puesto 30, Segundo cuartil.

Teso Alonso, Gemma (2021). Los movimientos sociales juveniles ante la emergencia climática y la comunicación del cambio climático en televisión. En Mancinas, Rosalba; Rodrigo-Cano, Daniel y Fernández-Reyes, Rogelio (Eds.). La comunicación del cambio climático, una herramienta ante el gran desafío, Ed. Dykinson, Madrid, 54- 120. ISBN 978-84-1377-643-9

Venet-Gutiérrez, Jacqueline and Rubira García, Rainer (2021): Blogs de crítica cinematográfica en Cuba: el caso de Cine cubano, la pupila insomne. En Jurado Martín, Montserrat y Peña Acuña, Beatriz (coords.): Periodismo cultural en el siglo XXI (II): modelos transmedia para profesionales innovadores. ISBN 978-84-7991-560-5, págs. 153-166. Editorial Universitas. SPI Editoriales Españolas. Puesto 97, Segundo cuartil

Venet-Gutiérrez, Jacqueline, García Prieto, Miryory and Rubira García, Rainer (2022): Tú me estás matando y yo me estoy muriendo. Carnavalización como estrategia de resistencia en el videoclip cubano ¿Qué te pasa mami? (Ernesto Fundora, 1993). En Masvidal Saavedra, M. (Ed.), Semiótica y audiovisual cubano. La Habana: Ediciones ICAIC. EN IMPRENTA.

Venet-Gutiérrez, Jacqueline and Rubira García, Rainer (2021): La vida de Adèle (Abdellatif Kechiche, 2013) Reescritura fílmica y erotismo femenino en el discurso cinematográfico y el comic. En Morales, L. (Coord.). Imágenes en movimiento II. Santa Cruz de Tenerife: Ediciones Idea. SPI Editoriales Españolas 83 de 104. EN IMPRENTA

Venet-Gutiérrez, Jacqueline and Rubira García, Rainer (2021): La influencia del comic en la edificación del universo fílmico de Carlos Vermut. En Gracia, J. A., Asión, A. y Ruiz, L. (Coords.). Dibujando historias. El cómic más allá de la imagen. Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza. ISBN: 978-84-1340-263-5, pp. 611-616. SPI Editoriales Españolas 33 de 104; 14 en el SPI de Bellas Artes.

Venet-Gutiérrez, Jacqueline and Rubira García, Rainer (2021): Sabor, nación y cintura. La festividad popular como expresión contracultural e identitaria en el video musical cubano. En De la Cuadra, E. Menéndez, M. I. (Eds.). Análisis de la comunicación aplicada: Artes, narrativas y medios en España y Latam. Madrid: Fragua. ISBN 9788470749292, pp. 253-262. SPI Editoriales Españolas. SPI 75, Segundo cuartil; 11ª en el SPI de Comunicación.

3) Peer Reviewed Journals

Acosta Meneses, Maria Yanet and Lozano Ascencio, Carlos (2021). La fotografía y el fotoperiodismo, un objeto de estudio emergente en la investigación en comunicación en España. *Doxa Comunicación. Revista Interdisciplinar De Estudios De Comunicación Y Ciencias Sociales*, (33). SCOPUS.

Baraybar Fernández, Antonio; Arrufat Martin, Sandro and Rubira García, Rainer (2021): Public Information, Traditional Media and Social Networks during the COVID-19 Crisis in Spain. *En Sustainability*, 13, 6534. <https://doi.org/10.3390/su13126534>. MDPI. ISSN 2071-1050. JCR Q1 y SCOPUS Q1 (N1)

Gaitán Moya, Juan Antonio, Lozano Ascencio, Carlos Horacio, Caffarel-Serra, Carmen, and Piñuel Raigada, José Luis (2021). La investigación en comunicación en proyectos I+D en España de 2007 a 2018. *Revista Latina de Comunicación Social*, (79), 1-25. SCOPUS Q2

Gaitán-Moya, Juan Antonio, Ortega-Mohedano, Félix, and Caffarel-Serra, Carmen (2021). Análisis de las revistas mejor indexadas en comunicación en España. Mapa de la difusión de los artículos vinculados a proyectos I+D+i en revistas españolas desde 2007 hasta 2018. *Estudios sobre el Mensaje Periodístico* 27 (3), 845-854. SCOPUS Q3

Izquierdo Iranzo, Patricia, Gómez-Escalonilla, Gloria, and Núñez-Puente, Sonia (2021). La mirada de las protagonistas en la investigación de género en comunicación y sus perfiles. *Revista De La Asociación Española De Investigación De La Comunicación*, 8 (15), 220-241. FECYT

Lozano Ascencio, Carlos, Gaitán Moya, Juan Antonio, Piñuel Raigada, José Luis and Caffarel Serra, Carmen (2021). Los grupos de investigación consolidados en la praxeología de la Comunicación. *RAE-IC, Revista de la Asociación Española de Investigación de la Comunicación*, 8(15), 119-142. FECYT.

Pérez-Lloréns, J.L., Acosta, Yanet and Brun, F.G. (2021). Seafood in Mediterranean countries: A culinary journey through history, *International Journal of Gastronomy and Food Science*. 100437, ISSN 1878-450X. SCOPUS Q1 y JCR Q3

Teso Alonso, Gloria, Morales Corral, Eduardo y Gaitán Moya, Juan Antonio (2021). The Climate Emergency in the Spanish Media and the Decalogue of Recommendations for Reporting on Climate Change. *Communication & Society*, 34 (2) ,107-123. SCOPUS Q2 y JCR Q3

<https://doi.org/10.15581/003.34.2.107-123>

Teso Alonso, Gemma and Lozano Ascencio, Carlos (2022). La comunicación online del cambio climático en España. *RLCS, Revista latina de Comunicación Social*, nº 80. ISSN 1138-5820. (Publicación en enero de 2022). SCOPUS Q2

e) Cooperation with UNESCO Headquarters, Field Offices

Organization of the International Congress "**Health crisis and communication crisis in the Covid-19 era**", which was held from November 3 to 5, 2021. Within the framework of the congress, in parallel, the 9th Annual Meeting of Members of ORBICOM, the network of Unesco Chairs in Communication.

We have the presence of Marielza Oliveira, Director for Partnerships and Operational Programme Monitoring Communications and Information, who opened the Congress with her presentation entitled " "UNESCO's Priorities for the Medium-Term"

We have almost 100 participants from 18 countries, 3 official languages and 5 different continents (Europe, South America, North America, Africa and Asia).

Among the themes of the Congress we highlight:

- Educational challenges in the Covid-19 era
- Regional communication experiences in the pandemic
- Communication in crisis situations

In the same way, within the **Congress the National Meeting of Unesco Chairs in Spain** and the **Meeting of Unesco Chairs of Ibero-America and associates** took place.

The National Meeting was attended by 8 Chairs from Spain and the Spanish National Commission for Cooperation with UNESCO. It stands out that it was the first National Meeting with Chairs for 10 years.

Regarding the Meeting of Unesco Chairs of Ibero-America and associates, 9 Chairs from more than 10 countries participated.

f) Other

(any other activities to report)

- Maintenance of the website (www.comunesco.com) updating its information, both on scientific production and on the activities carried out by the Chair throughout the year.
- Dynamization of the Chair's Social Networks, both on Twitter and Facebook, in order to reach more users.

3. Future Plans and Development Prospects:

Outline of action plan for the next biennium and short/medium and long-term development prospects. Please do not hesitate to refer to difficulties that the Chair has experienced
(Not exceeding 300 words)

The Unesco Chair for Communication Research, promoted by the Rey Juan Carlos University, focuses its activities on the field of high-level research and communication studies. This strategic option aims to promote research in communication studies, together with the improvement of the development process through the promotion of communication, freedom of expression, etc.

Our general objective includes:

1. Create a space for reflection and research on social and communication issues related to global interests and priorities.
2. Sponsor research stays, both for our members in other institutions, and vice versa, inviting professors to collaborate with our Chair.
3. Establish a strategic partnership between the Chair and other institutions to help develop specific agreements with foreign universities.

Our specific objectives are:

1. Improve and internationalize a postgraduate and Master's program that includes at least 20% of students / researchers from developing countries.
2. Organize permanent research seminars on communication issues. These seminars will feature keynote speakers, including experts in communication and social issues.
3. Develop editorial and communication tools for the dissemination of the activities of the Chair and exchange of experiences with international and national researchers.
4. Edition of two books by the Chair annually.

We will participate in the 10th annual meeting of UNESCO Chairs in Communication in Borneo, Indonesia. Dates: June 2022

4. Financial resources

Knowledge transfer (Congresses, books, seminars, etc.).....	8.750€
Research staff	6.000€
Renewal of the hosting of the chair and web maintenance	250€
Total.....	15.000€

5. Human Resources

Status of the organizational structure of the Chair:

Director of the Chair:

Ms. Carmen Caffarel Serra, full professor

Chair Coordinator:

Mr. Rainer Rubira García, lecturer

Staff members:

Mrs. Yanet Acosta, lecturer

Mrs. Patricia Izquierdo Iranzo, lecturer

Mr. Carlos Horacio Lozano, lecturer

Mrs. M^a Eugenia Lozano López, lecturer

Mrs. Yolanda Ortiz de Guinea Ayala, lecturer

Mrs. Jacqueline Venet Gutiérrez, lecturer

Mrs. Gemma Teso, lecturer

Mrs. Irene Rodríguez Cabezas, Research Assistant